

Musica

E ROSSI TOSCANI



Musica
E ROSSI TOSCANI



A G O S T O 2 0 0 0

**BERNARD HARTOG :**

Violinista del "Sestetto dei filarmonici di Berlino", maestro concertista della RSO di Berlino (ora DSO), dello "Haydn Ensemble Berlin", ed anche dell'orchestra del Festival di Bayreuth. Solista con numerose orchestre e vari direttori (tra cui R. Chailly, Ashkenazy, Metzmacher). Primarius del quartetto "Hartog". Docente alla HDK di Berlino.

**MARIETTA KRATZ :**

Studi con H. Krebbers, ad Amsterdam e con Th. Brandis, Berlino. Sostituto maestro concertista della "Orchestra sinfonica-NDR" di Amburgo, fondatrice dello "Ensemble Incanto", esecuzioni come solista e di musica da camera in Germania ed all'estero. Nel 1998 solista durante la tournée giapponese dei "Bachsolisten" tedeschi.

**REBECCA SCHNEIDER :**

Studi con Christian Tetzlaff; più volte vincitrice di premi nei concorsi federali per la gioventù; primo violino nella "Orchestra giovanile federale".

**WALTER KUSSNER :**

Violista del "Sestetto dei filarmonici di Berlino". Primo premio ai concorsi internazionali di St. Louis e Gernsbach. Dal 1988 membro dell'Orchestra filarmonica di Berlino. Solista con orchestre in USA, Canada, Giappone, Francia e Spagna; più volte docente di corsi.



COLTIBUONO



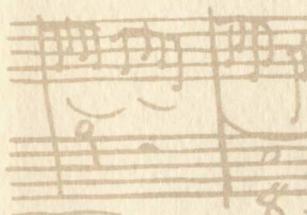
Chianti Classico

W. A Mozart

Quartetto per pianoforte ed archi in sol minore Kv477

F. Devienne

Quartetto per fagotto ed archi in do maggiore o.p.73 n°1.

**L.v. Beethoven**

10 Variazioni e rondò per violino, violoncello e pianoforte in sol maggiore su "ich bin der Schneider-Kakadu" di Muller, op.121.

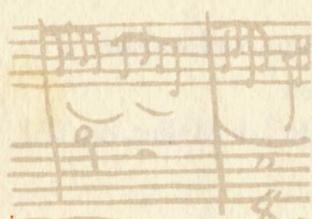
B. HARTOG violino
M. KRATZ violino
R. SCHNEIDER violino
W. KUSSNER viola
A. SCHNEIDER violoncello
D. DAMIANO fagotto
S. ELIBAY pianoforte
N. SUGIYAMA pianoforte

R. Schumann

Quintetto per pianoforte ed archi in mi bemolle maggiore, op. 44.



Palazzo Pannocchieschi d'Elci



F. Schubert

Trio d'archi in si bemolle maggiore D 471

F. Devienne

Quartetto per fagotto ed archi
in do maggiore , op. 73 n° 1

A. Rolla

Duo concertante per violino e viola in do maggiore

J Haydn

Quartetto per archi in do maggiore, op.33 n°3

M. KRATZ violino
R. SCHNEIDER violino
W. KUSSNER viola
A. SCHNEIDER violoncello
D. DAMIANO fagotto



ANSGAR SCHNEIDER :

Violoncellista del "Sestetto dei filarmonici di Berlino". Studi ed assistentato con W. Boettcher, HDK Berlino, cofondatore del "Reger Trio". Attività in varie parti del mondo come solista e con musica da camera. Dal 1980 primo violoncello-solisti della Orchestra sinfonica della radio di Stoccarda (RSO Stuttgart):



DANIELE DAMIANO:

Dal 1987, primo fagotto solista dell'Orchestra filarmonica di Berlino. Dal 1993 Professore alla Accademia Musicale Chigiana di Siena. Dal 1999 Professore a Ginevra. Solista con l' "Orchestra filarmonica di Berlino", con la RAI di Torino e con i "Wiener Simphoniker". Vincitore del premio "Grammy" per CD di musica da camera con Daniel Barenboim.



SERIMBIYE ELIBAY:

Studi con Mme Rosina Lhevinne, Martin Canin alla "Juilliard School" di New York e con H. Leygraf ad Hannover.

Premi e riconoscimenti, tra l'altro, vincitrice del "Concorso degli artisti dell'Est e dell'Ovest" di New York e del "concorso internazionale F.P. Neglia" ad Enna, Italia. Vasta attività come solista e con musica da camera in Germania e all'estero.



NORIKO SUCIYAMA:

Studi e assistentato al "Toho Gakuen school of Music" in Tokyo.

Dal 1993 docente alla HDK di Berlino. Accompagnatrice in numerosi corsi per maestri, ed anche alle prove dell'orchestra filarmonica di Berlino e della fondazione von Karajan. Attività come solista e con formazioni di musica da camera in USA, Europa e Giappone;



COSTANTI



FULIGNI



Brunello di
Montalcino



W. A. Mozart

Quartetto d'archi in do maggiore, KV 157

W. A. Mozart

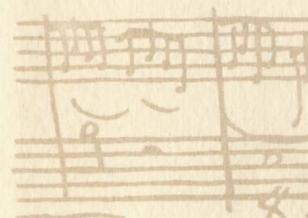
Quartetto per pianoforte e archi in sol minore,
KV 478

B. HARTOG violino
R. SCHNEIDER violino
W. KUSSNER viola
A. SCHNEIDER violoncello
S. ELIBAY pianoforte
N. SUGIYAMA pianoforte

dei



Nobile di
Montepulciano



L.v. Beethoven

10 Variazioni e rondò per violino, violoncello
e pianoforte in sol maggiore su
“ich bin der Schneider-Kakadu” di Muller, op.121.

R. Schumann

Quintetto per pianoforte ed archi
in mi bemolle maggiore, op. 44.

B. HARTOG violino
R. SCHNEIDER violino
W. KUSSNER viola
A. SCHNEIDER violoncello
S. ELIBAY pianoforte
N. SUGIYAMA pianoforte